PÉNÉLOPE POURRIAT AFC

CINEMATOGRAPHER

Après des études à l'Ecole d'Architecture de Paris Belleville où elle s'est forgé un solide socle de connaissances artistiques notamment en Dessin, Peinture et en Photographie, Pénélope POURRIAT a poursuivi ses études à l'Ecole de Cinéma La Femis en Section Image. Actuellement membre de l'AFC - Association Française des Directeurs de la Photographie, elle éclaire des Longs Métrages (La Vie d'Artiste de Marc Fitoussi, Les Chaises Musicales de Marie Belhomme, Ogre d'Arnaud Malherbe), des films TV et pour les nouvelles plateformes (L'Enfant de Personne de Akim Isker, Prix du meilleur film Festival de la Rochelle, Prix Europa Best European Movie 2021, Clèves de Rodolphe Tissot, Prix meilleure réalisation La Rochelle 2021, La Consolation de M.Richard Serrano, Prix du meilleur film Festival de La Rochelle 2017, Je Ne Suis Pas Un Homme Facile de Eléonore Pourriat pour Netflix, ainsi que de nombreuses Séries comme Rictus d'Arnaud Malherbe et Ainsi Soient-ils de Rodolphe Tissot primées à Series Mania, Chefs d'Arnaud Malherbe et Clovis Cornillac, Kim Kong de Stephen Cafiero, Philharmonia de Louis Choquette.

SELECTION OF FEATURES

OGRE - 2022

Arnaud Malherbe I 2.4.7 - Gloria Films Sélection Festival du Cinéma Americain Deauville 2021 Sélection Festival du Film Fantastique de Gerardmer 2022

JE NE SUIS PAS UN HOMME FACILE - 2017

Eleonore Pourriat I Netflix

LES CHAISES MUSICALES - 2014

Marie Belhomme I 31 Juins Films

LA VIE D'ARTISTE - 2007

Marc Fitoussi I Haut et Court

Prix Michel d'Ornano Festival de Deauville (2007)

LES ACTEURS ANONYMES (cadreuse)

Benoit Cohen I Attention Moteur

DOP Bertrand Mouly

SELECTION OF SERIES

RICTUS (9x26') - 2023

Arnaud Malherbe I Cinefrance / OCS
Prix Meilleure Série Comédie SerieMania 2023

LES ESPIONS DE LA TERREUR (4x52') - 2023

Rodolphe Tissot I Tetramedia / M6

Sélection Festival de la Rochelle 2023 (Prix de la Meilleure Musique)

CE QUE PAULINE NE VOUS DIT PAS (4x52') - 2021

Rodolphe TISSOT I GAUMONT TV / France2

FAITES DES GOSSES (6 x 52') - 2019

Philippe Lefebvre I Elephant/France2 Sélection Festival Festival de La Rochelle 2019

LA DERNIÈRE VAGUE (6 x 52') - 2018

Rodolphe Tissot, Kwai /France2 Sélection Festival Series Mania 2019

PHILARMONIA (6 x 52') - 2018

Louis Choquette I Image et Cie/France2

KIM KONG (3 x 52') - 2017

Stephen Cafiero, Kwai/Arte

CHEFS - Saison 2 (8x52') - 2016

Clovis Cornillac et Arnaud Malherbe, Calt/France2

AINSI SOIENT ILS S01,2,3 (24 x 52') - 2011-2015

Rodolphe Tissot, Elisabeth Marre, Olivier Pont I Zadig

Production/Arte

Prix Meilleure Série Française Festival Series Mania 2014 (Saisons 1&2)

SELECTION OF TV FILMS

L'ENCHANTEUR - 2023

Philippe Lefebvre I 2.4.7 Max / France2 Sélection Festival Fiction TV de la Rochelle 2023

L'HISTOIRE D'ANNETTE ZELMAN - 2022

Philippe Le Guay I Nilaya Productions / France2 Prix du Jeune Espoir Masculin Festival de la Fiction TV La Rochelle 2022

MAMAN NE ME LAISSE PAS M'ENDORMIR - 2022

Sylvie Testud I Incognita / France2

Prix du Meilleur Acteur Festival de la Fiction Tv de la Rochelle

L'ENFANT DE PERSONNE - 2021

Akim ISKER, Prod Capadrama / France2

Prix Europa Best European TV Movie of the Year 2021

Prix Meilleur Film Festival de la Fiction Tv de la Rochelle 2021 Prix Meilleur Espoir Masculin Festival de la Fiction Tv de la Rochelle 2021

CLEVES - 2021

Rodolphe TISSOT I AVENUE B / Arte

Prix de la meilleure Réalisation Festival de la Fiction TV de la Rochelle 2021

Prix Jeune Espoir Feminin Festival de la Fiction TV de la Rochelle 2021

LA CONSOLATION - 2017

Magaly Richard Serrano, Alchimic /France3 Prix Meilleur Telefilm Festival de La Rochelle 2017

L'ESPRIT DE FAMILLE - 2014

Frederic Berthe I Exilene Films/France2

SILENCES D'ETAT - 2013

Frederic Berthe I Zadig Productions/France 2

POURQUOI PERSONNE ME CROIT? - 2013

Jacques Fansten, Alchimic Film/France3

LA TUEUSE - 2009

Rodolphe Tissot I Shilo Films/Arte

Grand Prix et Prix d'interprétation féminine Festival de Luchon (2010)

SELECTION OF SHORT FILMS

TONITE - 2014

Nine Antico I Sombrero

MONSIEUR L'ABBE - 2010

Blandine Lenoir I Localfilms

Prix Lutin MEILLEURE PHOTO 2011

Nommé Meilleur Court Métrage Césars 2011

MAJORITE OPPRIMÉE - 2010

Eléonore Pourriat I Shadows Films

13,5 Millions viewed on Youtube

Prix Meilleur CM Festival Int Kiev Molodist

MASO - 2009

Rodolphe Tissot I La Luna Production

ENTRE DEUX AVIONS - 2009

Noël Alpi I La Gaillarde

L'EMPLOI VIDE - 2008

Antarès Bassis I Les Films Sauvages

MA CULOTTE - 2006

Blandine Lenoir I LocalFilms

BONBON AU POIVRE - 2005

Marc Fitoussi I Avenue B

Nommé Meilleur Court Métrage Césars (2007)

ATHENES HELSINKI - 2005

Stéphane ALLAGNON I Shadows Films

LONGUE PEINE - 2005

Fabien Naudier I Sacrebleu Production

ILLUSTRE INCONNUE - 2004

Marc FITOUSSI I Antiprod

HISTOIRE NATURELLE - 2002

Laurent PERREAU I 4A4 Production

SACHEZ CHASSER - 2002

Marc FITOUSSI I Nahora Films

TA SOEUR - 2001

Martin VALENTE I Champ Contrechamp

LUMIERES MOUVANTES - 2001

Pénélope Pourriat I Femis

Sélection Panorama International CAMERIMAGE Festival (2001)

SELECTION OF DOCUMENTARIES

EN PREMIERE LIGNE - 2009

Georges Guillot I La Gaillarde / France3

LES FIGURANTS - 2008

Marc Fitoussi I Avenue B

L'ENFANT ROI - 2008

Emmanuelle SAPIN I Les Films d'ici / La 5eme

ENTRE EUX DEUX - 2007

Fabien Naudier, Macalube Films

EXPOSITIONS UNIVERSELLES - 2005

Jimmy Leipold I Prodoc / France 3

LE PARADIS - 2004

Emmanuelle Destremau I Shadows Films

BATAILLONS DE LA JEUNESSE - 2004

Jimmy Leipold I Prodoc / Toute l'Histoire

BORIS ELTSINE - 2004

Benjamin Saglio I Zeaux Productions / Toute l'Histoire

LE RUBAN BLEU - 2003

Jimmy Leipold I Zeaux / Toute l'Histoire

AFFAIRES CRIMINELLES DE LA BELLE EPOQUE - 2003

Katherine Thompson et Christine Bouteiller I Zeaux / Toute l'Histoire

HISTOIRE DU SYNDICALISME FRANCAIS - 2003

Jimmy Leipold I Zeaux / Toute l'Histoire

FEMMES DE L'OMBRE - 2003

Christine Bouteiller, Zeaux / Toute l'Histoire